

Утверждаю
Проректор по учебной работе
Е. А. Онгарбаев
« 2020 г.



Инструкция по проведению творческих экзаменов в онлайн формате по группам образовательных программ «Журналистика и репортерское дело», «Религия и теология»

По группе образовательных программ «Журналистика и репортерское дело» предусмотрены два творческих экзамена: сочинение; собеседование на выявление профессиональной пригодности.

По группе образовательных программ «Религия и теология» - два творческих экзамена: собеседование на выявление профессиональной пригодности; устный экзамен по основам религии.

Ознакомление с настоящей инструкцией осуществляется не менее чем за 10 рабочих дней до начала экзамена и в случае возникновения вопросов и/ или технических проблем необходимо обратиться к техническому секретарю приемной комиссии не менее чем за 5 рабочих дней до начала экзамена. В случае возникновения непредвиденных вопросов и/ или технических проблем безотлагательно обращаться к техническому секретарю (по телефону: 87084252765, 87084252764).

Технические и программные требования для сдачи экзамена

1. Доступ к сети Интернет:
 - Подключение к интернету - (широкополосный) проводной или беспроводной (3G или 4G / LTE);
 - Динамики и микрофон - встроенные или USB или беспроводные Bluetooth;
 - Веб-камера или HD-веб-камера - встроенная или USB;
 - Или HD-камера или HD-видеокамера с картой видеозахвата.
2. Наличие браузера (Opera, Chrome, Firefox, Edge).
3. Наличие компьютера, ноутбука, планшета, смартфона, оборудованных веб-камерой и микрофоном.
4. Наличие ссылки на экзамен от Microsoft Teams.

Требования к месту сдачи экзамена

1. Экзамен сдается в помещении, в котором абитуриент должен находиться один.
2. Помещение должно быть оборудовано столом, стулом (креслом), иметь освещение в случае необходимости.
3. Войти абитуриенту по полученной ссылке для сдачи экзамена в Microsoft Teams.

Порядок организации и проведения экзамена

1. Вебинар-инструктаж. За 3 рабочих дня до начала творческого экзамена технический секретарь организует вебинар-инструктаж для абитуриентов по вопросам проведения экзамена.

2. Тестирование подключения. За 1-2 рабочих дня до начала экзамена проводится тестирование подключения на соответствие техническим и программным требованиям для сдачи экзамена онлайн.
3. Подготовка помещения для экзамена осуществляется до начала процедуры экзамена. Абитуриент находится один в изолированном помещении. Электронные устройства, кроме используемого для экзамена, должны отсутствовать. Абитуриент в онлайн режиме показывает помещение, в котором он находится во время сдачи экзамена. Абитуриент подготавливает как минимум 2 шариковые ручки и не менее 2 чистых листов бумаги формата А4. По требованию членов комиссии абитуриент должен быть готов продемонстрировать комнату, в которой он находится во время экзамена. В случае обнаружения посторонних предметов абитуриент выносит их из помещения. При отказе экзамен прекращается, комиссия ставит оценку «неудовлетворительно».
4. Подключение к сдаче экзамена. За 1 час до начала осуществляется подключение к видео сессии экзамена.
5. Подготовка компьютера, ноутбука, планшета или смартфона к сдаче экзамена осуществляется до начала экзамена. Осуществляется закрытие всех программ, включая электронную почту и демонстрация рабочего стола членам предметной комиссии.
6. Члены предметной комиссии до начала экзамена идентифицируют личность сдающего по копии заранее полученного удостоверения личности либо другого документа, удостоверяющего личность сдающего с видеоизображением абитуриента. Абитуриент должен иметь при себе оригинал документа, удостоверяющий личность.

Творческий экзамен «Сочинение»

1. Выбор темы сочинения. Члены комиссии демонстрируют абитуриентам темы сочинений, абитуриенты переписывают любую из тем на чистый лист бумаги.
2. Подготовка сочинения. Абитуриент делает записи на листах бумаги, прописывая ИИН на каждом из использованных листов бумаги (в правом верхнем углу листа), номер страницы - с двух сторон листа бумаги. Абитуриент обязан находиться в поле зрения камеры. Запрещено разговаривать с кем бы то ни было, использовать книги, тетради, электронные устройства.
3. Написание сочинения. Абитуриент перед камерой в течение двух часов пишет сочинение, не выходя из поля зрения.
4. Скан (фотография) сочинения абитуриента направляется техническому секретарю по электронной почте: sabyr_ab@enu.kz после завершения времени написания сочинения, для проверки работы комиссией.
5. В случае прерывания онлайн экзамена абитуриент немедленно обращается к техническому секретарю с запросом о продолжении экзамена (по телефону: 87084252765). После установления связи экзамен продолжается.
6. После завершения процедуры экзамена и заседания комиссии, результаты экзамена размещаются на сайте университета.
7. Оригинал сочинения, с указанием ИИН, абитуриент обязан отправить через Казпочту по адресу университета: 010008, г. Нур-Султан, ул. Сатбаева, 2, ЕНУ имени Л.Н. Гумилева, Центр профориентации и тестирования.

Творческий экзамен «Устный экзамен»

1. По процедуре выдачи билета. Член комиссии осуществляет генерацию номера билета, генератором случайных чисел онлайн. При генерации номера билета член комиссии демонстрирует свой рабочий стол. После генерации номера билета член